



上帝與人類的故事

2019年12月15日出版

ISBN 978-962-01-0000-0

# 上帝與人類的故事

聖經故事的靈思

清海無上師

# 上帝與人類的故事

聖經故事的靈思



清海無上師

**我**自幼時起就對上帝和宇宙好奇不已，那時我不知道該向誰請教這些大問題，諸如：上帝是什麼樣子？如何才能見到祂？能摸得到祂嗎？我能擁抱祂嗎？當時因為我還小，喜歡抱人。過了很多年我仍舊沒有找到答案，我跟著祖母上寺廟求佛祖指引，也跟我爸爸去教堂向上帝禱告，我向所有知道的神祇禱告。

我嘗試讀佛經和基督教經典，但是不太能夠理解。我甚至每天都抱著聖經入睡。我一直向上帝禱告：「拜託！可否請您示現給我？」



---

請您讓我得見您，最高的上帝，超越一切人為障礙、超越所有宗教派別、超越一切憎恨和種族歧視之上的主，請讓我見到您，我想認識您的心勝過一切！」有時候，我感覺得到上帝就在我身邊，然而我卻看不到，我實在很渴望見到祂。

我嘗試了各式各樣的方法要和上帝溝通，但是都沒有成功。直到有一天，可以說祂指示並帶領我找到這個靈修方法，我才可以快快認識上帝。自此以後，我每天都和天父越來越熟，祂也命令我必須走入人群，將上帝非常愛你們的訊息傳布周知，任何地方、任何人想知道，我就必須去弘法，如果你們想見上帝，我必須教導你們。這項工作充滿了挑戰，我也不認為這份職業適合像我個子這麼小的人來做，但是上帝說：「我會給妳全部必要的力量，妳只要繼續服侍我，我會提供一切。」

這個法門對我有效，也對成千上萬尋求上帝的人有效，所以我相信它對你們任何人都有效。」

清海無上師講於亞美尼亞·一九九九年五月十五日

---





2005年春，攝於匈牙利



## 聖經故事的靈思

**聖**經——這本匡世名著述說了上帝創造人類的故事、以色列國的歷史、上帝跟以色列人的關係（以色列人又稱希伯來人或猶太人）、上帝（耶和華神）給祂的子民所定的律。新約則記錄拿撒勒人耶穌的生平和教理。其中各章節的形式不一，有神話，預言，詩歌，家譜，傳記等等。無論採用何種表達形式，聖經的內容始終圍繞著人生在世不可迴避的一個課題：「上帝與人類的關係。」

聖經第一章「創世紀」的故事，其震撼人心的力量在世界文字中無出其右。「創世紀」記載，上帝創造了人類的祖宗，亞當和夏娃，他們因為聽信蛇的引誘，違抗上帝的旨意，吃了禁果，因而被趕出伊甸園。清海無上師指出，這個失樂園的悲劇象徵人類背棄了上帝，上帝就是創造宇宙的力量，祂在不同宗教中有不同的名字：像「上帝」、「阿拉」、「無上師」、「阿縵多羅三藐三菩提」或「佛」等等（見本書第七講「十誠」）。

---

失樂園之後，還有許多家喻戶曉的聖經故事，像諾亞的故事（第二講），羅德的故事（第四講），摩西的故事（第六講）等等，敘述一些上帝的子民誤用自由意志，跟宇宙的大愛、和平背道而馳，隨而不可避免的招致毀滅的力量。這股毀滅的力量在世上以各種不同的形象顯現，像是淹沒全地的巨洪，或是一場巨火將整座城市化為灰燼，再則就是國跟國之間無盡的戰爭。人們或許認為這些災難是上帝的懲罰，而事實上，這是人類自己的行為所造成的必然後果。

人類如何才能避免這些天災人禍？答案在一些聖經英雄人物的榜樣中可看出。像亞伯拉罕，羅德，摩西，撒母耳的母親等等，他們都謙卑遵從上帝的旨意，他們願意為上帝放棄所有的家產，甚至於親身骨肉（見亞伯拉罕和哈那的故事），結果他們所獲得的福報比原來所捨棄的珍貴多倍。

舊約中的人物所敬畏的神是個外在的「上帝」模式，祂對人亦懲亦褒。然而耶穌來到世上後，祂改變了這個模式。祂告訴世人不應向外尋找上帝，祂說：「上帝的天國在你裡面。」（詳見本書第十一講「登山寶訓」）。耶穌的話跟釋迦摩尼佛和其他東方明師的開示一致，因為祂們所傳的是同一個真理。現在清海無上師給我們帶來同樣的訊息：上帝無非是我



---

們內邊的無上智慧和我們的真我。（詳見本書第七講「十誠」）。只要誠心相信上帝或內在的無上師，謙卑地專注在智慧中心，聆聽並遵循上帝的旨意，我們的福報將不可海量，不僅我們個人受惠，甚至全世界、世世代代都將受惠。

上帝並非一個嚴厲的父性形象，用苦難和輪迴懲罰人類。上帝就是宇宙大愛和慈悲。即使世人以天賦的自由意志跟這個愛力分離，愛卻永不置人不顧。從古至今，上帝在不同時代差遣了不同的大明師降世，帶領世人回家，這些大聖人就是上帝的顯化，他們的力量就是上帝的愛力。唯有透過這樣的大明師，世人才能超過三界苦海，突破輪迴，安全抵達靈魂永久的住所。

耶穌曾應許世人，上帝會給世人差遣一位「保惠師」。但我們如何能認出像耶穌一樣的上帝化身呢？清海無上師提供了答案：「如果有任何人所教的道理，所給我們的安慰，跟耶穌基督一樣，我們就該知道，這人是上帝差遣的。」（詳見本書第九講「聖者的典範」）。清海無上師的一生，她的言行、力量和大愛，在在都顯示她來自上帝。只要我們誠心渴求解脫，我們就能認出她來。藉由她的指引，世人終得回返失去的樂園。

黃金三年 ~ 編輯室

---







本書由「伊甸園」起始，  
輯錄清海無上師在不同場合講述的聖經故  
事，在此與讀者分享聖人圓融的智慧，  
並摯念上帝對人類永垂不朽的關愛。



## 目錄

### 伊甸園

這個聖經的故事，  
並不是那麼單純的講一個水果，  
而是有道理在後面。  
古人不敢明白講清楚，  
怕惹麻煩，所以才用比喻，  
用很多方式講給當時的人聽。 p01

1



2

### 諾亞方舟

在諾亞這個故事中，  
剛開始的時候，  
完全沒有人相信上帝所說的話，  
只有諾亞的家庭相信上帝、  
守規矩而已，  
所以祂才將世界統統毀滅掉。  
如果當時有好幾個家庭、  
有很多地方的人民相信上帝，  
祂有可能不會那樣做。 p23

### 巴貝爾塔

這故事可以讓我們學到一些道理，  
也就是，人越舒服，越容易忘記上帝。  
以前他們的父母還在世的時候，  
那個時代很單純嘛！  
大家一起生活在一艘船上，  
心中還是記得上帝。  
沒有多久以後，  
上帝賜給他們舒服的生活，  
沒有洪水、沒有處罰、沒有提醒，  
他們就開始感覺到自己很偉大。 p35

3



4

### 天使救羅德

像故事裡的羅德太太，  
上帝已經送人來  
警告他們要趕快離開，  
他們還在那裡留戀財產，  
結果財產沒有了，生命也失去了。  
只要我們保有生命、有人身，  
過了一會兒又可以再創造財產，  
但是人若走了，  
以後就什麼都沒用了。 p41



## 上帝考驗亞伯拉罕

能相信上帝到這個程度

就太好了！

因為任何都是祂造出來的，

如果祂要拿回去，就送給祂，

因為本來就是祂的嘛！

你們看像亞伯拉罕和他的太太，

那個時候已經很老，

沒有希望再生小孩了，

結果又能生小孩，

這真的是很奧妙的事情。 *p53*

## 十誡

上帝也跟摩西解釋，

怎麼在世界上種種的場合中

應用這些戒律，

然後要摩西回去解釋給大家聽，

因為碰到情況不一樣，

每個戒律有時會應用不一樣。

戒律是為了要保護人，

不能為了要保護戒律

而傷害人。 *p87*

## 聖者的典範

幾千年後，只要我們仍然記得

耶穌基督的事蹟，

我們就會受到衝擊。

因為在地球上的生命是有限的，

即使是上帝之子也難逃一死，

每個人到頭來都得走。

即使像耶穌基督這樣的偉人，

也無法永保肉身，

不能免於世人粗暴無明的對待。

我們又怎麼能夠覺得安全呢？ *p141*

5

6

7

8

9

## 出埃及記

猶太人那麼多，即使整個國家上帝也

都可以照顧四十年，

什麼東西都賜給他們，

而且是在沙漠裡面，

何況我們住在城市裡面，

有什麼照顧不到的呢？

但是因為我們情況不緊急，

自己能夠照顧自己，

所以上帝沒有插手，

不過祂一直都在默默照顧我們。 *p69*



## 撒母耳記

這個故事讓人感動的地方在哪裡，

你們知道嗎？

就是這個女人非常渴望小孩，

為了沒有小孩，

她感覺到這麼孤單、痛苦，

被人取笑，

所以才跑到上帝面前哭訴。

即使這麼渴望，

可是生了一個小孩

仍拿去供養上帝。 *p125*







## 登山寶訓

看聖經、看菩薩戒就知道，  
我們不能用一樣的態度  
對待那些毀謗我們、對我們不好的人，  
而應該用兩倍的愛心、  
君子心對待他們，  
如果你不回手而已，人家認為你怕他，  
或是你不曉得怎麼反應，  
你主動再給他打另外一邊的話，  
他會醒過來，他會想：  
「這個人怎麼這樣子呢？  
他不是不能反應，而是他不在乎被打，  
他原諒我們。」 *p163*

## 浪子回頭金不換

我們有時候被污染，  
被我們所謂的成見包圍，  
或是被社會的成見影響了我們清淨的心，  
使我們罪惡感又跑出來，  
認為我們過去弄錯太多了，  
不值得這個恩惠，不值得上帝寵愛。  
不過我們永遠都值得上帝寵愛，  
上帝哪裡在乎你破壞祂多少財產呢？  
祂不在乎，因為祂是造化，  
祂隨時可以造出來很好、  
很大的世界和宇宙，即使我們破壞，  
祂又再造出來。 *p193*

10

## 孩童耶穌在聖殿聽道

十二歲而已，祂已經有這種感覺，  
知道自己是誰，  
祂認識那個造化的力量，  
不認識人類無常的關係和  
無常的感情，  
也不承認這份無常的感情。  
耶穌基督十二歲已經認識  
祂跟上帝真正的關係，  
不過祂對祂的父母還是很孝順，  
回家後還是當一個乖小孩。 *p155*

11

12

## 撒種的故事及 超越道德的標準

這個故事讓我們想到一些道理，  
在這個世界上，  
沒有什麼人不犯罪的，  
至於犯罪或不犯罪，  
還要視情況、背景以及  
你開悟的程度而論斷。  
這個世界所謂的道德和倫理，  
不是跟聖人所想的一樣，  
因為我們如果在最高境界的話，  
就沒有看到這些分別… *p179*

13

清海無上師身為一位藝術創作者及  
靈性導師，喜愛一切能傳達內在靈  
性之美的表達方式，所以她用「悠  
樂」來稱呼越南，用「福爾摩沙」  
來稱呼台灣。「悠樂」是越南的古  
稱，代表「悠居樂業」，很快樂的  
意思；而「福爾摩沙」（意指美好）  
更能完全反映出這個寶島及其人民  
之美。師父覺得用這樣的名字可以  
帶給當地及其居民更多靈性的提昇  
及福報。

伊甸園



1

# 伊甸園

清海無上師以中文講於福爾摩沙西湖道場 1990.5.27



## 亞當和夏娃

在很久以前，上帝創造宇宙萬物，祂也造了我們這個世界。祂創造了白天跟夜晚，祂創造了月亮、星星，祂也創造了天空、海洋還有陸地；祂創造了鳥在空中飛行，魚在海裡游泳，陸地上又有動物。上帝看看祂所創造的宇宙萬物，非常喜悅。這個宇宙是為人類而創造的，所以祂又開始創造男人跟女人。上帝創造了亞當跟夏娃，讓他們看管這個世界，看管那些植物、樹木、鳥獸還有魚群。祂讓他們有美好的地方居住，有清涼的河流、樹蔭，還有各式各樣的水果，這個地方就叫做伊甸園。

亞當跟夏娃非常的快樂，可是有一件事上帝告訴他們千萬不要做：不能夠吃一棵特別的樹上結的水果，如果他們吃了這個水果，他們就會死。就這樣，亞當跟夏娃遵照祂的話去做，生活得像上帝的朋友一樣。

可是有一個人，他想破壞上帝的世界。有一天，當夏娃走過這棵特別的樹時，她聽到一個很甜的聲音，像是蛇的聲音。（西方人給





蛇不好的名譽，說蛇專門誘惑人，他們把撒旦變成一條蛇。) 這棵樹叫做「善惡知識之樹」。那個聲音問她：「妳看，這個水果有多好！妳是不是在流口水？為什麼不嚐嚐看？這個水果將會使妳變得非常聰明，妳將會聰明得像上帝那樣！」夏娃聽了蛇柔軟的聲音，就忘記了上帝告訴她的話，她想變成像上帝那樣聰明，她想做自己要做的。於是夏娃伸手摘那個水果，不僅自己吃，還留一些給亞當吃。

從那個時候開始，每樣東西都開始出錯。上帝當然知道亞當跟夏娃所做的事，因為沒有任何人可以瞞得過上帝。此時，他們已經不再是上帝的朋友了！上帝只好送他們走，要他們離開伊甸園。在伊甸園裡，他們曾經過著非常愉快的日子，他們曾經跟上帝一起步行、談話。現在，天使拿了一把刀劍站在伊甸園門口守衛，永遠不讓亞當和夏娃回來。從此他們必須很努力、很累、很辛苦地工作。現在他們學到痛苦的經驗了，但是還有更糟糕的，上帝給了他們一個很可怕的警





告，就是他們知道自己會逐漸的老去，而且還會死。

離開伊甸園以後，亞當跟夏娃有了兩個孩子，叫做該隱跟亞伯。他們逐漸長大，該隱變成一個農夫，他開墾土地，種植一些穀物。亞伯照顧他父親的羊兒，他是個牧羊人。當收成的時間到了，該隱就帶著他的一些收穫呈獻給上帝，當成是他的供養，這是他對上帝表達感激的方法。亞伯則獻給上帝一群羊。這些都是很好的禮物，可是我們不能拿這些禮物來換得上帝的愛，祂還是會看看我們是怎樣的人。亞伯是一個好人，所以上帝對於亞伯的禮物很高興，於是該隱就很嫉妒、很生氣。他很恨弟弟亞伯，他知道上帝並不喜歡他的禮物，有一天，在田野上，該隱就把亞伯殺掉了。他殺亞伯的時候，以為沒有人看到，可是上帝知道，所以上帝就處罰該隱，趕走該隱跟他家裡的人，永遠不能回來。這個世界曾經如此美好，可是卻因此被破壞了。（創世紀1:1-4:12）



## 上帝要的並不多

你們懂不懂這個故事呀？不是因為吃了一個水果就變成這麼糟糕，它的意思是我們大家都知道好壞，可以做選擇，知道不該做的事情就不應該做。已經知道又故意做，所以才把自己的生活搞得很亂，變成很複雜、不單純又痛苦。「水果」只是象徵不該做的事情，而應該聽從上帝的指示，這意思是說我們要做合理的事情，整輩子都不能傷害人。即使你們沒有怎麼修行，但是吃純素、持戒，這樣不僅對自己很好，對世界也很好。來跟師父學的人也是這樣子，應該有所選擇，不該做的事就不做，該做的才做。

上帝照顧他們這麼好，什麼都給他們吃，什麼都照顧到了，他們根本不缺少任何東西。這是暗示上帝的愛力非常無限，哪裡有人不工作，又能沒有什麼擔憂，每天吃喝玩樂就夠了？上帝有要求他們什麼驚天動地的事情嗎？沒有！祂只說：「任何東西都可以吃，只有那棵樹是我的，留給我，不可以吃。」結果連那棵樹他們也不饒。他們不是沒東西吃，他們缺少什麼嗎？上帝只要求一樣東西而已，他們也做不到！上帝造很多東西出來，讓他們滿足，這樣他們都還會犯錯！所以我們今天真的很可

所有的生命在開始時就有選擇，內邊的聲音告訴我們是非善惡，但有時候我們自己喜歡玩，違背了父母的教導，像小孩一樣，最後傷害到自己。這就是問題所在。～清海無上師

