



前身足跡



# 前身足跡

清海無上師

清海無上師

# 前身足跡

清海無上師





清海無上師

## 清海無上師簡傳

清海無上師出生於悠樂（越南）中部，及長赴歐留學，並在紅十字會擔任翻譯。後來與一位德國醫生結婚並住在德國，在兩年的美滿婚姻之後，她帶著先生的祝福，去實現從小的理想，展開追尋靈性開悟之旅。歷經各國，艱辛朝聖，最後，她終於與一位在世明師在喜馬拉雅山神聖際會，並得到這位大師傳法印心，經由深沈靜坐，她重新發現永恆的自性。在精進修行後，她達到了完全開悟的境界。

因應求道者的誠心請求，清海無上師傳授不分教派的打坐方法—「觀音法門」。「觀音」是指觀內在的音流，亦即我們的「真我」。清海無上師慈悲地教導來自不同國家、宗教及文化背景的修行者，她充滿愛心與智慧的開示，帶給全人類希望，啓發大家生活在真善美的世界裡。

清海無上師除了在修行方面，為世人樹立了一個高雅的典範，她也鼓勵大家要美化我們所居住的世界。她藉由不同的媒介，像是繪畫、詩作、音樂、珠寶和服裝設計，表達出她內在的喜悅。與清海無上師接觸過的人，於內在美和外在美都獲得了提昇。她豐富的藝術創作，在全球各地展出，提醒世人靈性光輝的層面；清海無上師許多詩作，在國際

刊物裡都有特別報導，更是許多美國與悠樂傑出音樂創作家的靈感泉源，他們將她優美的詩作譜成樂曲，並公開演奏，得到全球的讚賞。

清海無上師曾獲得世界許多國家政府和民間組織，所頒贈無以數計的人道與靈性導師獎項。在一九九三年的一次重要授獎典禮上，夏威夷檀香山市市長法蘭克·花士，推崇讚揚清海無上師，他說：「清海無上師，為這個因仇恨而受苦難的世界，帶來了愛；為絕望的角落，帶來希望；為相互誤解的地方，帶來體諒。她代表偉人之光，是我們所有人的慈悲天使。」

# 前言

這本珍貴的詩集《前身足跡》，收錄了清海無上師在前往喜馬拉雅山求道前，旅居世界各地時所創作的詩篇。作者眼見芸芸眾生在這個充滿不幸的世上所承受的悲傷和痛苦，感念其所展現堅毅不拔的精神，透過這些優美而意境深遠的詩句表達了她內心最深的感動與感傷。

基於那些深受感動的讀者誠心的祈求，清海無上師特別慈允我們將這些超凡的詩文編輯出版，與大眾分享。

這本詩集中包括了以英文和悠樂文創作的詩稿。中文詩稿也由清海無上師親自校閱過。

我們很榮幸地向世界各地的詩迷們獻上這本《前身足跡》





# 目錄

清海無上師簡傳 .....	004
前言 .....	006
讀清海無上師詩文有感 ——美國名悠樂詩人馮明進 (Phung Minh Tien) .....	013

## 第一部：愛

愛情 (Tình Yêu) .....	3
雨中情 (Love in the Rain) .....	4
問遠方人 (Hỏi Người Bên Nó) .....	5
無題 (Không Đề) .....	7
山城等待 (Chờ Ai Phố Núi) .....	8
相思 (Tương Tư) .....	10

有你 ( <i>Có Người</i> ) .....	11
意外時光 ( <i>Buổi Không Ngờ</i> ) .....	12
前緣 ( <i>Tiền Duyên</i> ) .....	14
仍長久 ( <i>Vẫn Dài Lâu</i> ) .....	15
自君別離 ( <i>The Day You Left!</i> ) .....	16
夢 ( <i>Dream</i> ) .....	17
等誰 ( <i>Chờ Ai</i> ) .....	18
餘情 ( <i>Tình Lẽ</i> ) .....	20
怕 ( <i>Fear</i> ) .....	22
無題~之二 ( <i>Không Đề 2</i> ) .....	25
情空 ( <i>Gone!</i> ) .....	26
遺囑 ( <i>Di Chúc</i> ) .....	28
薄情 ( <i>Tình Bạc</i> ) .....	29

為何仍愛 ( <i>Sao Mãi Còn Thương</i> ) .....	30
人在何方 ( <i>Người Ở Đâu</i> ) .....	32
一點香 ( <i>Một Chút Hương</i> ) .....	33
怎能忘 ( <i>Làm Sao Quên</i> ) .....	34
舊徑 ( <i>Lối Cũ</i> ) .....	39
過誰家 ( <i>Qua Nhà Ai</i> ) .....	40
君知否 ( <i>Anh Có Biết</i> ) .....	42
勿忘我 ( <i>Forget Me Not</i> ) .....	44

## 第二部：戰爭

父親遺產 ( <i>Di Sản Ông Cha</i> ) .....	48
隨筆 ( <i>Memo</i> ) .....	51

驪歌 ( <i>Farewell Song</i> ) .....	52
聽我細訴 ( <i>I Will Tell You</i> ) .....	54
流亡的母親 ( <i>Người Mẹ Lưu Vong</i> ) .....	56
千里送子 ( <i>Tiến Con Ngàn Dặm</i> ) .....	57
莫再繼續 ( <i>It Cannot Go on Forever!</i> ) .....	58
千金難買 ( <i>He Couldn't Buy</i> ) .....	64
自由與金錢 ( <i>Freedom and Dollars</i> ) .....	66
今春憶昔春 ( <i>Xuân Nay Nhớ Xuân Xưa</i> ) .....	70
想念 ( <i>Tưởng Niệm</i> ) .....	72
寄永廉 ( <i>Gửi Vĩnh Liêm</i> ) .....	74
囚人的遺囑 ( <i>Di Chúc Người Tù</i> ) .....	78
亡國愁 ( <i>Từ Nỗi Buồn Vong Quốc</i> ) .....	80
給摯愛的慕尼黑黑人 ( <i>To a Münchener I Love</i> ) ....	82



## 讀清海無上師詩文有感

——美國名悠樂詩人馮明進(Phung Minh Tien)

(原文為悠樂文)

做詩難，做好詩更難。然而，做好詩，又要能蘊含崇高情意、精深思想，勾畫前身茫然足跡與現實困頓憂患，甚至是當來的喜樂期望，那更是難上千百倍。

在二十世紀最末的幾年，我們有幸一睹清海無上師的詩文，這些無與倫比的詩文集佛性與絕佳才情於一身，目前已經編纂成冊的作品包括《無子詩》、《前身足跡》、《蝴蝶夢》、《失落的回憶》和《往日時光》，今後還有更多的佳作將編纂問世。這些詩集，收編了清海無上師於尋求真理的路程中，依親身體驗所創作的詩稿，由此開啓覺悟、解脫之無限天地，進而弘揚佛性於萬生萬物之道，扶助人類打破執著束縛的牢獄、無常肉身的牽累、妄念迷誤的羈絆，使人類提升至更高等、更輝煌的境界。

清海無上師出生於悠樂，青年時出國求學，其後，為尋求真理，她遊歷了許多國家和著名的朝覲聖地。最終，在西藏和印度交界的喜馬拉雅山上，她找到了一

位在世的明師，並從這位明師那裏獲得了神聖的傳承。經過一段時間的隱居和修行，她獲得了完全的開悟。目前，出於對眾生無窮無盡的慈悲，清海無上師向那些誠心尋求真理的人們提供無上的“觀音法門”。

早年，當她的祖國戰火紛飛之時，詩人稚嫩的筆，勾畫出不得不放棄家庭溫暖、青春的激情和遠離故土的無奈：

孩兒隨人遠走  
母親此刻喜愁交替！

每一次分離總是充滿了憂傷，分離意味著捨棄溫暖和快樂的家，去面臨一個看似廣闊而又紛繁的未知世界：

你走天涯路長  
遙遙誰知歸鄉何夕？  
心浪濤濤難抑  
請問海螺所憶何關…

「千里送子」摘自《前身足跡》

在這個充滿痛苦的世界裏，人類更覺得渺小、無助和卑微，而憂患和苦難更是接踵而至，留下無盡的回憶、希望、苦惱和分離的痛苦：

君臨片刻瞬即別離  
千江渡口水流萬跡  
青絲憂傷煢煢孤影  
日盼夜待恩愛慰藉

君將歸返或永不回  
君已忘我或我忘君？  
願扮月光柔黃似錦  
追隨情跡萬里飛翔

「情歌二」摘自《失落的回憶》

迷失在這樣一個絕望的世界裏，詩人深切感受到了人生的悲歡離合與生命的盛衰榮枯——微弱的希望，冷淡的追求，覺醒的黎明，迷茫的黃昏。越掙扎越奮鬥，就越無法擺脫無益的執著和破碎的夢想，所有這些困擾著人們的命運，幻想成爲夢魘，而希望終成泡影。



曾經黎明遲未臨  
漫夜等待心憔悴  
惡夢淹沒靈魂沉  
奮勇難離苦海深  
孤鳥驟雨狂風襲  
浩海納不盡憂情

那麼生命中到底還留下什麼？假如真的還有什麼的話，也許只是昏暗午後廢棄小徑上的孤影罷了，僅有前方層層迷霧撲面而來，如同一個人回首逝去的童年，卻無可捕捉。那麼眼前又有什麼呢？所能看到的僅僅是猛烈的暴雨，冰冷的霜雪，還有悲傷無力留下的回音。

幾度朝陽貪寐眠  
痴心空求未見暉

...

綿雨紛紛葉凋零  
日月更迭空淡漠  
懷失落心有未果  
真愛或未曾尋獲

「無題」摘自《蝴蝶夢》

人生道路紛繁喧囂，詩人的足跡未嘗停止。她的行蹤，從德國到義大利、英格蘭，從尼泊爾到印度、西藏。每一個足跡都是探索，每一個片刻都是反思。探索和反思是解脫和覺悟的種子。一個人不可能在象牙塔裡與紛紜變幻的世界保持聯繫，不與外部世界和其他眾生聯繫也不能夠瞭解自己的命運。讓我們行動起來，揚起風帆。就是從那裏，詩人成了哲學家、思想家，她了悟自身，追求高雅與輝煌的天國，超越凡夫欲望，以及對名利、肉體和無常世界的執著：

我已過 虛偽日無數  
情未萌 愛意急傾訴  
蜜香甜 雙唇掛紅果  
話濃郁 心中卻冷漠

...

旅程經過河岸濁清  
洗淨塵面又抹脂粉  
貪求功名金銀華廈  
輕換理想但求溫飽

...